



**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
"MODUGNO - RUTIGLIANO - ROGADEO" - BITONTO**

Via prof. A. Amendolagine, n.c. – 70032 Bitonto (BA)

Tel. e Fax. 080 375 11 44

Cod. Fisc. 80026780728 - Codice Univoco Ufficio UFDFWM

e-mail: baic809006@istruzione.it - P.E.C.: baic809006@pec.istruzione.it

www.icmodugnorutigliano.gov.it



Fondi Strutturali Europei

Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE)

Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi,

Azione 10.2.2: Azioni di integrazione e potenziamento delle competenze di base degli allievi

Sottoazione 10.2.2A – Cittadinanza Europea

codice progetto 10.2.2A-FSEPON-PU-2018-113

C.U.P.D57I18000660006

Prot. n.302/VIII.01

Bitonto, 28/01/2019

OGGETTO: Bando di selezione per il reclutamento di personale interno per la figura di Esperto, da utilizzare nella realizzazione del Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, Azione 10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle competenze di base degli allievi – Sottoazione 10.2.2A Cittadinanza Europea - codice progetto 10.2.2A-FSEPON-PU-2018-113 "A Bitonto, in Europa"- modulo formativo: "Tommaso e Filippo Trajetta. Dalla conquista dell'Europa alla scoperta dell'America".

VISTO l'avviso MIUR prot.n. AOODGEFID/3504 del 31/03/2017 "Potenziamento della Cittadinanza Europea;

VISTO il Piano N. 46714, elaborato, redatto e deliberato dagli OO.CC. di questa istituzione scolastica e caricato sul Sistema Informativo Fondi (SIF 2020);

VISTI i Regolamenti (UE) n. 1301/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 recante disposizioni comuni sul Fondo Europeo di Sviluppo Regionale; n.1303/2013 recante disposizioni generali sui Fondi Strutturali; n. 1304/2013 relativo al Fondo Strutturale Europeo; i Regolamenti di Esecuzione (UE) n. 215/2014 del 7/03/2014 e n.821/2014 del 28/07/2014 della Commissione Europea;

VISTA la nota prot. 1588 del 13 gennaio 2016 "Linee Guida per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria";

- VISTA** la nota prot. 21586 del 30.08.2017 “Fondi Strutturali Europei -Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014 – 2020 – Attività di formazione – Iter di reclutamento del personale esperto e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale. Chiarimenti”;
- VISTE** le delibere del Collegio dei Docenti dell’8 settembre 2017 e del 12/10/2017, relative rispettivamente all’approvazione dei criteri di selezione delle figure necessarie allo svolgimento del progetto e all’inserimento del progetto autorizzato nel PTOF;
- VISTA** la delibera n.76 del 14/09/2018 del Consiglio di Istituto, relativa all’acquisizione del progetto suindicato nel Programma annuale E.F.2018 – scheda finanziaria P 95
- VISTA** La nota prot. 34815del 2.8.2017 con la quale il MIUR-Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali - Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia Scolastica, per la Gestione dei Fondi Strutturali per l’Istruzione e l’Innovazione Digitale Ufficio IV, nel fornire opportuni chiarimenti in ordine alla procedura da seguire, nell’ambito del PON di cui all’oggetto, per il reclutamento del personale cui demandare le relative attività di formazione, ha rimarcato che le Istituzioni Scolastiche devono in ogni caso previamente verificare la presenza e la disponibilità, nel proprio corpo docente, delle risorse professionali occorrenti, predisponendo apposito avviso interno, altresì recante criteri specifici e predeterminati di selezione;
- VISTO** il D.L. n. 165 del 30.03.2001, recante norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni pubbliche;
- VISTO** il D.P.R. n. 275 dell’8.03.1999, Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche;
- VISTO** il D.I. n. 129 del 28/08/2018, “Nuovo Regolamento amministrativo-contabile delle Istituzioni Scolastiche”;
- VISTO** il PTOF e relativi documenti allegati;
- VISTO** l’art. 40 comma 1 della legge n. 449/97 che prevede per le Istituzioni scolastiche la stipulazione di contratti di prestazione d’opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti;
- RAVVISATA** la necessità di utilizzare personale interno, nei limiti delle disponibilità e delle competenze rinvenute, per le attività relative al progetto;
- VISTA** la determina dirigenziale a contrarre prot. n. 270/VIII.01 del 24/01/2019;

Indice il seguente **AVVISO INTERNO** per la selezione di **ESPERTO**
 progettocodice 10.2.2A-FSEPON-PU-2018-113: “A Bitonto in Europa”

per il modulo formativo come sottoindicato:

| N | Titolo/Tipo di modulo/descrizione “Tommaso e Filippo Trajetta. Dalla conquista dell’Europa alla scoperta dell’America” Competenze di base | Esperto richiesto | Num. Max Alunni coinvolti | n. ore |
|---|---|---|--|-----------|
| 1 | <p><u>Descrizione:</u></p> <p>Il modulo si propone di conoscere il percorso umano e artistico di Tommaso Trajetta, uno dei grandi rappresentanti della scuola napoletana, e di suo figlio Filippo Trajetta, fondatore di quattro conservatori negli Stati Uniti d’America. Essi hanno diffuso nelle capitali europee del settecento la loro intuizione di riforma del melodramma italiano. Hanno coniugato, infatti, per la prima volta, 'la tragedia lirique' con il melodramma italiano, inserendo le danze (assenti nel nostro teatro) e dando più spazio agli interventi corali. Il modulo si caratterizzerà per la ricerca, catalogazione, salvataggio in formati digitali dei materiali cartacei e nella creazione di dispense e materiale audio-video in lingua inglese.</p> <p><u>Obiettivi didattico/formativi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del patrimonio artistico, culturale e musicale del territorio • Ricerca e ricostruzione storica attraverso lo studio delle fonti • Potenziamento dell'uso di nuove tecnologie • Conoscenza di software di scrittura musicale • Realizzazione di prodotti divulgativi a fini culturali e turistici, anche in lingua inglese <p><u>Contenuti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il '700 in Europa e i riflessi sulla situazione locale (Battaglia di Bitonto) • Videoscrittura musicale • Analisi delle fonti • Acquisizione e trasformazione di messaggi sonori | <p>Docente di scuola secondaria di I grado titolare di educazione musicale esperto di:</p> <p>a) Conoscenza del patrimonio artistico, culturale e musicale del territorio</p> <p>b) Ricerca e ricostruzione storica attraverso lo studio delle fonti</p> <p>c) conoscenza di software di scrittura musicale</p> | <p>Max 30 alunni di Classe 3^a Scuola secondaria I grado</p> | <p>30</p> |

ART. 1 – TERMINI E MODALITA’ DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

1. I docenti di scuola secondaria interessati alla presentazione della candidatura possono produrre istanza da indirizzare al **Dirigente Scolastico dell’istituto comprensivo “Modugno-Rutigliano-Rogadeo”, via Prof. A.Amendolaginen.c. – 70032 Bitonto (BA).**

L’istanza, redatta utilizzando l’Allegato1, comprensivo della griglia valutazione titoli (alleg. 2), in calce al presente bando e della proposta progettuale (alleg. 3), dovrà essere consegnata in Segreteria, **entro e non oltre le ore 12.00 del 4 febbraio 2019 (farà fede esclusivamente la data**

del protocollo di arrivo), debitamente corredata, pena esclusione, oltre che dai suindicati allegati, anche da:

- a) CV, debitamente firmato e che riporti esclusivamente i titoli e le esperienze professionali relative al modulo per cui ci si candida);
- b) fotocopia firmata del documento di identificazione valido.

ART. 2 – REQUISITI PER L'AMMISSIONE ALLA GRADUATORIA

Nelle istanze i docenti candidati dovranno dichiarare:

- a) di non aver riportato condanne penali e/o di non avere procedimenti penali pendenti a proprio carico di cui siano a conoscenza;
- b) di non essere stati dichiarati decaduti, ovvero destituiti da pubblici impieghi;
- c) di non avere in corso procedimenti di natura fiscale;
- d) di impegnarsi a rispettare, in caso di assunzione dell'incarico, il calendario stabilito;
- e) di aver preso visione dei criteri di selezione;
- f) di possedere le esperienze e le competenze, come indicate nel curriculum vitae allegato;
- g) di essere in possesso di competenze informatiche con completa autonomia nell'uso della piattaforma Ministeriale PON

ART. 3 -VALUTAZIONE DELLE DOMANDE E PUBBLICAZIONE DELLE GRADUATORIE

La valutazione delle domande avverrà da parte del gruppo di lavoro, assegnando un punteggio da 0 a 100 punti, secondo i criteri di seguito indicati, deliberati dal Consiglio di Istituto, sentito il Collegio dei Docenti ed inseriti nel regolamento di istituto:

| | |
|----------------------|--------------|
| Titoli culturali | max 20 punti |
| Titoli professionali | max 50 punti |
| Proposta progettuale | max 30 punti |

Potranno essere assegnati massimo 100 punti in base ai seguenti punteggi:

| | | |
|---|---|---|
| Titoli culturali (max 20 punti): | <p><u>diploma scuola sec. II grado (vecchio/nuovo ordinamento: max5 punti:</u></p> <p>voto fino a 41/60 o 75/100 : punti 1;</p> <p>voto da 42/60 o 76/100 fino a 47/60 o 80/100: punti 2;</p> <p>voto da 48/60 o 81/100 fino a 49/60 o 89/100: punti 3;</p> <p>voto da 50/60 o 90/100 fino a 59/60 o 99/100: punti 4;</p> <p>voto 60/60 o 100/100: punti 5</p> <p><u>laurea magistrale (triennale + specialistica) o vecchio ordinamento: max 10 punti:</u></p> <p>voto fino a 90/110: punti 2</p> <p>voto da 91/110 a 99/110: punti 4</p> <p>voto da 100/110 a 105/110: punti 6</p> <p>voto da 106/110 a 110: punti 8</p> <p>110/110 con lode:10</p> <p><u>ALTRI TITOLI:</u></p> <p>laurea specifica triennale: 3 punti</p> <p>spec. post diploma biennale: 2 punti</p> <p>spec. post laurea biennale: 2 punti</p> <p>2^ laurea o laurea non specifica: 3 punti</p> <p>corso di perfezionamento universitario annuale: 1 punto</p> <p>corso di perfezionamento universitario biennale: 2 punti</p> <p>master biennale:2 punti</p> <p>abilitazioni differenti dall'accesso al ruolo: 1 punto</p> <p>patente europea: 3 punti</p> <p>altre certificazioni informatiche: 1 punto</p> <p>certificazioni linguistiche a partire da:</p> <p>B2: 2 punti</p> <p>C1: 3 punti:</p> | |
| Titoli professionali | <p>Esperienza di docenza afferente la tipologia dell'intervento (progetti musicali e di ricerca storico-musicale)</p> | <p>su alunni Scuola Secondaria I grado: 2 punto per esperienza</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | (max 30 punti): | |
| | Esperienza in progetti PON rivolti ad alunni di scuola secondaria di I grado (max 10 punti): | Punti: 1 per tutor Punti: 1 per facilitatore/valutatore Punti: 2 per esperto |
| | Pubblicazioni inerenti il settore di riferimento di ciascun percorso (max 10 punti) | 1 punto per ogni pubblicazione |
| | Proposta progettuale da allegare al curriculum vitae (max 30 punti) | Struttura e tipologia delle attività (con indicazione dei contenuti): max 10 punti Metodologia: max 10 punti Prodotto finale: max 10 punti |

All'esito delle operazioni di valutazione, gli aspiranti saranno collocati in una graduatoria determinata in relazione al punteggio complessivo riportato a seguito della valutazione del curriculum.

A parità di punteggio, nella collocazione in graduatoria, avrà precedenza il candidato di minore età.

La graduatoria sarà pubblicata all'Albo e sul sito web della scuola (www.icmodugnorutigliano.gov.it).

ART. 4 - ATTRIBUZIONE DEGLI INCARICHI

1. Si procederà all'attribuzione degli incarichi anche in presenza di un solo curriculum, purché pienamente corrispondente alle esigenze progettuali e ai criteri indicati per la valutazione.
2. L'attribuzione dell'incarico aggiuntivo avverrà mediante apposita lettera di incarico, previa accettazione del calendario stabilito (le attività didattiche si svolgeranno orientativamente nel periodo febbraio – giugno 2019 nel pomeriggio di venerdì o nella giornata del sabato).
- 3.. Il trattamento economico orario è di euro 70,00 (SETTANTA/00) all'ora onnicomprensive di qualsiasi ritenuta per un massimo di n. 30 ore. **Il pagamento del corrispettivo sarà rapportato alle ore effettivamente prestate e sarà corrisposto a rendicontazione approvata e ad effettivo accreditamento dei fondi da parte del Ministero.**

ART. 5 - COMPITI DEGLI ESPERTI

Gli Esperti hanno come compito essenziale quello di facilitare i processi di apprendimento degli allievi e collaborare nella conduzione delle attività del progetto.

Pertanto, oltre alle attività di docenza, sono tenuti a:

- collaborare col Gruppo di lavoro e partecipare a tutte le riunioni indette dal Dirigente e necessarie all'avvio, allo svolgimento e alla conclusione del percorso;
- predisporre i materiali didattici;
- predisporre, in collaborazione con il tutor, almeno un modulo didattico replicabile nelle classi di appartenenza dei corsisti;
- predisporre, anche in formato digitale, tre prove: di ingresso, di verifica intermedia e di verifica finale, con relativa certificazione delle competenze;
- predisporre insieme al Tutor la relazione finale, anche in formato digitale, sull'intervento svolto e la scheda analitica delle competenze acquisite per ciascun modulo.
- coadiuvare il tutor nel predisporre il materiale necessario per la rilevazione delle competenze anche ai fini della certificazione finale interna ed esterna, ove prevista;
- elaborare, in collaborazione con il tutor, un prodotto multimediale per la documentazione e la disseminazione, secondo le caratteristiche tecniche richieste dalla piattaforma di gestione PON;
- aggiornare periodicamente, sulla piattaforma di gestione PON l'area dedicata alla documentazione delle attività svolte, utilizzando una password individuale che sarà comunicata contestualmente all'avvio delle attività dal dirigente scolastico.

L'eventuale omissione di uno dei predetti compiti può determinare il recesso dal contratto.

Oltre a rispettare i compiti su menzionati, il tutor è tenuto a garantire, pena la rescissione del contratto:

1. la disponibilità a diffondere a livello collegiale l'azione di formazione a cui parteciperà;
2. l'impegno a portare avanti azioni di innovazione, miglioramento, ricerca.

ART. 6 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art. 20 e dell'art. 21 e dell'art. 10 del D. Lgsn°163/2006 e dell'art. 5 della legge n° 241 del 7 agosto 1990, viene nominato Responsabile del Procedimento Michele Bonasia, Dirigente Scolastico dell'I.C. "Modugno-Rutigliano-Rogadeo" di Bitonto (BA).

ART. 7 – MODALITA' DI PUBBLICIZZAZIONE

1. **Il presente bando viene pubblicato sul sito della Scuola (www.icmodugnorutigliano.gov.it).**

ART. 8 – CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA

In caso di impedimento alla realizzazione dei singoli moduli (es. mancanza del numero minimo di alunni per avviare il modulo, mancato reperimento della figura di Esperto formatore, ecc.) non si procederà all'affidamento dell'incarico.

ART. 9 - ALLEGATI

I candidati utilizzeranno la modulistica allegata composta da:

- Allegato 1 – domanda di partecipazione;
- Allegato 2 – tabella di valutazione dei titoli
- Allegato 3 – Proposta progettuale

ART. 10

ACCESSO AGLI ATTI DELLA SELEZIONE E RESTITUZIONE DOCUMENTAZIONE

L'accesso alla documentazione attinente alla selezione è differito sino alla conclusione dell'iter procedimentale curato dal Gruppo di lavoro. I candidati potranno richiedere la restituzione dei titoli presentati per la partecipazione alla selezione entro 6 mesi dalla pubblicazione della graduatoria definitiva.

ART. 11 – TUTELA DELLA PRIVACY

L'istituzione scolastica, in riferimento alle finalità istituzionali dell'istruzione e della formazione e ad ogni attività ad esse strumentale, raccoglie, registra, elabora, conserva e custodisce, dati personali, identificativi dei soggetti con i quali entra in relazione, nell'ambito delle procedure per l'erogazione di servizi formativi.

In applicazione del D.Lgs. 196/2003, nonché del Regolamento Europeo 2016/679, i dati personali saranno trattati in modo lecito, secondo correttezza e con adozione di idonee misure di protezione relativamente all'ambiente in cui verranno custoditi, al sistema adottato per elaborarli, ai soggetti incaricati del trattamento.

Titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico, quale rappresentante legale dell'Istituto
Responsabile del trattamento dei dati è il D.S.G.A.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Michele Bonasia

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 della L. n. 39/1993

Al Dirigente Scolastico

I.C. "Modugno-Rutigliano-Rogadeo"

Bitonto (Ba)

I_ sottoscritt__

Cognome _____

Nome _____

Nazionalità _____

Status Professionale _____

Ente/Azienda/ Altro, presso cui si esercita l'attività lavorativa _____

Codice fiscale _____ P. Iva _____

Data di nascita _____ Luogo di nascita _____ Prov. _____

Comune di residenza _____ Prov. _____

Via / Piazza /C.so nr _____

Cap _____ e-mail _____ @ _____

Telefono fisso _____ Telefono mobile _____

Visto il bando di selezione per il reclutamento di ESPERTO relativo al progetto PON codice 10.2.2A-FSEPON-PU-2018-113: "A Bitonto, in Europa",

CHIEDE

alla S.V. di essere ammesso/a alla procedura di selezione in qualità di **ESPERTO** per il seguente modulo formativo:

| N | Titolo modulo |
|---|--|
| 1 | "Tommaso e Filippo Trajetta. Dalla conquista dell'Europa alla scoperta dell'America" |

A tal fine dichiara, sotto la propria personale responsabilità, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445 del 28 dicembre 2000:

- di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti a proprio carico o di non averne conoscenza;
- di non essere stato destituito da pubblici impieghi;
- di non avere in corso procedimenti di natura fiscale;
- di svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approntato dal gruppo di lavoro.;
- di aver preso visione dei criteri di selezione;
- di possedere le esperienze e le competenze, come indicate nel curriculum vitae allegato;
- di possedere le seguenti competenze informatiche per poter interagire con la piattaforma PON:

Livello Base

Livello Intermedio

Livello Alto

Il/La sottoscritto/a si impegna a concordare con il Gruppo di lavoro, in caso di nomina e prima dell'inizio del corso, la programmazione (comprendente anche le verifiche, la metodologia, gli strumenti e i materiali relativi al corso).

Allega Curriculum vitae e documento di riconoscimento.

Luogo e Data

Firma

Il/La sottoscritto/a, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 è consapevole della responsabilità cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci o di esibizioni di atto falso o contenente dati non più rispondenti a verità, nonché delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci.

Luogo e Data

Firma

Il/La sottoscritto/a autorizza il trattamento dei dati personali esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e del regolamento U.E. 2016/679.

Luogo e Data

Firma

ALLEGATO 2 – TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI:

Titoli culturali (max 20 punti):

CANDIDATOSCUOLA

| | | |
|--|--|--|
| <u>diploma scuola sec. II grado: max5 punti:</u> | | |
| voto fino a 41/60 o 75/100 : punti 1; | | |
| voto da 42/60 o 76/100 fino a 47/60 o 80/100: punti 2; | | |
| voto da 48/60 o 81/100 fino a 49/60 o 89/100: punti 3; | | |
| voto da 50/60 o 90/100 fino a 59/60 o 99/100: punti 4; | | |
| voto 60/60 o 100/100: punti 5 | | |
| <u>laurea magistrale (triennale + specialistica) o vecchio ordinamento: max 10 punti:</u> | | |
| voto fino a 90/110: punti 2 | | |
| voto da 91/110 a 99/110: punti 4 | | |
| voto da 100/110 a 105/110: punti 6 | | |
| voto da 106/110 a 110: punti 8 | | |
| 110/110 con lode:10 | | |
| <u>ALTRI TITOLI CULTURALI:</u> | | |
| laurea specifica triennale: 3 punti | | |
| spec. post diploma biennale: 2 punti | | |
| spec. post laurea biennale: 2 punti | | |
| 2^ laurea o laurea non specifica: 3 punti | | |
| corso di perfezionamento universitario annuale: 1 punto | | |
| corso di perfezionamento universitario biennale: 2 punti | | |
| master biennale: 2 punti | | |
| abilitazioni differenti dall'accesso al ruolo: 1 punto | | |
| patente europea: 3 punti | | |
| Altre certificazioni informatiche: punti 1 per ogni certificazione | | |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| Certificazioni linguistiche: | | |
| B2: 2 punti | | |
| C1: 3 punti | | |

| | | |
|---|---|--|
| Titoli professionali (max 50 punti) | Esperienza di docenza afferente la tipologia dell'intervento (progetti musicali e di ricerca storico-musicale) su alunni Scuola Secondaria I grado: 2 punto per esperienza(max 30 punti): | |
| | Esperienza in progetti PON rivolti ad alunni di scuola secondaria di I grado (max 10 punti): | Punti: 1 per tutor Punti: 1 per facilitatore/valutatore Punti: 2 per esperto |
| | Pubblicazioni inerenti il settore di riferimento di ciascun percorso (max 10 punti) | 1 punto per ogni pubblicazione |

ALLEGATO 3: Proposta progettuale

Struttura e tipologia delle attività (con indicazione dei contenuti): max 10 punti

Metodologia: max 10 punti

Prodotto finale: max 10 punti